



## **CONCORSO MENTE LOCALE – VISIONI SUL TERRITORIO 2023**

Concorso internazionale per film documentari dedicati al racconto del territorio

Decima edizione 5 - 14 Maggio 2023

Bologna, Loiano (Bo), Savignano sul Panaro (Mo), Valsamoggia (Bo), Vignola (Mo)

### **REGOLAMENTO**

#### **PREMESSA**

Mente Locale - Visioni sul territorio è il primo festival italiano dedicato a **promuovere e valorizzare il racconto del territorio attraverso il cinema documentario**. Nato nel 2014 e giunto alla decima edizione, Mente locale - Visioni sul territorio propone ogni anno **una selezione della produzione documentaristica internazionale sul tema del racconto del territorio**.

Il festival promuove i valori dell'uguaglianza, del dialogo, della libertà e del rispetto per il territorio e crede nella possibilità di una vita sostenibile, sana e felice.

**Le proiezioni dei film del concorso Mente Locale - Visioni sul territorio 2023 avranno luogo in sale cinematografiche indipendenti e teatri delle province di Bologna e Modena, in Emilia-Romagna, tra il 5 e il 14 maggio 2023. I vincitori saranno proclamati domenica 14 maggio.**

Il programma delle attività del festival, in via di definizione, sarà pubblicato sul sito **[www.festivalmentelocale.it](http://www.festivalmentelocale.it)** dove è possibile trovare anche le informazioni sulle edizioni precedenti.

#### **IL CONCORSO**

Il concorso 2023 è riservato a **film documentari italiani e stranieri senza distinzione di durata, tecnica, formato, purché dedicati al racconto di un territorio**, inteso in senso ampio come racconto di luoghi, persone, culture, paesaggi, organizzazioni, saperi e tradizioni riconducibili a un'area geografica.

**Sono ammesse al concorso le opere realizzate a partire dal 2021.**

La direzione artistica del festival è affidata a **Leena Pasanen**. La giuria assegnerà premi e menzioni speciali:

- Premio di **2.000 Euro MENTE LOCALE - Visione globale** al miglior **documentario** del concorso.
- Premio di **1.000 Euro MENTE LOCALE - Visioni d'archivio** al documentario che ha saputo valorizzare maggiormente l'uso di materiale d'archivio.
- Premio di **500 Euro** assegnato dal **Consorzio del Formaggio Parmigiano Reggiano**, partner del festival, al regista dell'opera che meglio corrisponde ai valori del Consorzio.



- Premio **Distribuzione SAYONARA FILM** assegnato al miglior cortometraggio, consistente in un contratto per la distribuzione dell'opera.
- Premio **"Suono e territorio"** al regista dell'opera con la miglior colonna sonora, che consiste in un tamburo a cornice realizzato dall'artigiano Gianluca Carta.
- Menzione Speciale assegnata da una **giuria di studenti del DAR - Dipartimento delle Arti** dell'Università di Bologna.
- Menzione speciale assegnata da **Touring Club Italiano** all'opera che più corrisponde ai valori della storica associazione che ha creato la nozione di turismo in Italia.
- Menzione speciale **'Filmare per Bene'** assegnata dal **Segretariato Regionale MiC Emilia-Romagna**, partner del festival dal 2018, alla migliore opera in concorso sulla tematica dei beni culturali della promozione dell'identità culturale e del paesaggio del territorio emiliano-romagnolo.

Il comitato di selezione assegnerà i film in concorso alle diverse sezioni in base alle loro caratteristiche. Altri premi e menzioni potranno essere aggiunti.

### **TEMPI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

Per partecipare è necessario iscrivere l'opera al concorso tramite la piattaforma [FilmFreeway](#).

- **Entro il 21 febbraio 2023 il costo di iscrizione è di euro 5,00;**
- **Entro il 21 marzo 2023 il costo di iscrizione è di euro 10,00.**

Nel caso di selezione di opere non in lingua italiana, esse dovranno essere inviate con sottotitoli, preferibilmente in italiano, o almeno in inglese. E' inoltre necessario fornire il file .srt dei sottotitoli o la lista dialoghi in italiano o in inglese del film.

Al momento dell'iscrizione dell'opera tramite la piattaforma FilmFreeway dovranno essere allegati: n. 2 foto di scena e la foto del regista, tutte in alta risoluzione, la sua bio-filmografia, la sinossi dell'opera e le note di regia.

In caso di selezione dell'opera, gli autori saranno contattati dall'organizzazione del festival per l'invio del file per la proiezione.



**La scadenza ultima per l'invio delle opere in concorso è il 21 marzo 2023**

I giudizi dell'organizzazione e della giuria sono insindacabili. Gli autori selezionati per la partecipazione al concorso audiovisivo riceveranno **comunicazione entro il 15 aprile 2023**. Gli autori selezionati provenienti da fuori regione saranno ospiti del festival almeno per una notte. Le spese di viaggio saranno a carico degli autori.

L'invio delle opere implica l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del festival di diffondere e mettere a disposizione del pubblico –attraverso il sito, i canali social e ogni altro mezzo– brevi clip, trailer o sequenze delle opere selezionate, nonché immagini e informazioni riguardanti le opere presentate. La partecipazione al concorso e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.

Gli indirizzi email di tutti gli iscritti saranno inseriti nella mailing list del festival.

Le proiezioni delle opere selezionate avverranno **nei luoghi del festival tra il 5 e il 14 maggio 2023**. Potrà inoltre essere previsto lo streaming dei film in concorso per un periodo massimo di 48 ore. Per le proiezioni dell'opera selezionata per il concorso durante il festival non è previsto il riconoscimento di alcuna fee al produttore dell'opera, né al regista, né a chiunque altro avanzi pretese in tal senso. Inviando la propria candidatura per partecipare al concorso, il proponente accetta che l'opera iscritta venga proiettata nei luoghi del festival tra il 5 e il 14 marzo 2023 e, se espressamente concordato, in streaming per un periodo massimo di 48 ore.

## **RESPONSABILITÀ**

I contenuti delle opere presentate in concorso (immagini, suoni, animazioni) devono essere in regola per quanto riguarda l'assolvimento dei diritti SIAE, devono rispettare la normativa vigente in materia di Copyright e non devono costituire plagio e/o contraffazione di opere altrui e non violare né in tutto né in parte i diritti di terzi di qualsivoglia natura (diritti d'autore e di proprietà intellettuale, diritti di immagine e della persona, ecc.). L'organizzazione del festival declina ogni responsabilità in tal senso. La partecipazione al concorso implica la esclusiva responsabilità personale dell'autore per eventuali irregolarità in questo ambito; l'organizzazione si riserva con insindacabile giudizio di escludere dal concorso e di revocare eventuali premi ad opere che presentino tali irregolarità. In ogni caso il partecipante al concorso si impegna a tenere indenne e manlevata l'organizzazione del festival da qualsivoglia richiesta e pretesa fatta valere da terzi, a qualsivoglia titolo, causata dall'utilizzazione e dalla proiezione dell'opera, fatto salvo il diritto dell'organizzazione al risarcimento del danno. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Bologna.

## **PRIVACY E TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

**Informativa ai sensi del Regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei dati personali ("GDPR")** - Ai sensi dell'art. 13 del GDPR, CARTA BIANCA APS, in qualità di titolare del trattamento informa che i dati personali a Lei relativi, presenti nel nostro database



formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa applicabile e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

**Titolare del trattamento** - Il titolare del trattamento dati è CARTA BIANCA APS con sede legale in via Marzatore n. 25 loc. Monteveglio 40053 Valsamoggia (BO).

**Tipologia dei dati trattati** - La compilazione e l'inoltro della scheda di iscrizione al concorso *Mente Locale - Visioni sul territorio 2023* comportano l'acquisizione dei dati di contatto del mittente, nonché di tutti i dati personali inclusi nelle comunicazioni necessarie per lo svolgimento delle attività legate al Festival *Mente locale - Visioni sul territorio 2023*.

**Finalità del trattamento** - Il trattamento dei dati è finalizzato alla realizzazione delle attività legate al Festival *Mente locale - Visioni sul territorio 2023*.

**Base Giuridica del Trattamento** - Base giuridica del trattamento è il consenso espresso dal soggetto interessato al trattamento dei propri dati personali per una o più specifiche finalità (art. 6 comma 1, lett. a) del GDPR.

**Modalità e ambito del trattamento** - Il trattamento avverrà mediante la raccolta dei dati personali on line nel caso dell'iscrizione al concorso attraverso la piattaforma *FilmFreeway*. I dati personali saranno trattati esclusivamente da persone autorizzate al trattamento ed opportunamente istruite, oltre che tramite responsabili del trattamento legati al titolare da specifico contratto. I dati personali trattati non saranno oggetto di diffusione.

**Esercizio dei diritti da parte degli Utenti** - Ai sensi degli artt. 15 e ss. del Regolamento i soggetti cui si riferiscono i Dati Personali hanno il diritto in qualunque momento di ottenere la conferma dell'esistenza o meno degli stessi presso il Titolare del Trattamento, di conoscerne il contenuto e l'origine, di verificarne l'esattezza o chiederne l'integrazione, la cancellazione, l'aggiornamento, la rettifica, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei Dati Personali trattati in violazione di legge, nonché di opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento. Le richieste vanno rivolte al Titolare del Trattamento. I diritti potranno essere esercitati tramite l'indirizzo e-mail [festivalmentelocale@gmail.com](mailto:festivalmentelocale@gmail.com).

**Conservazione dei dati** - Nel rispetto di quanto previsto dall'art. 5 comma 1 lett. e) del Reg. UE 2016/679 i dati personali raccolti verranno conservati in una forma che consenta l'identificazione degli interessati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali i dati personali sono trattati. I dati raccolti per informazione, assistenza agli utenti in merito alle iniziative di CARTA BIANCA APS attinenti agli interessi dei medesimi verranno conservati per 10 anni.

**Per ulteriori informazioni sul concorso, si prega di scrivere a: [festivalmentelocale@gmail.com](mailto:festivalmentelocale@gmail.com)**